

# Le Prix Chronos c'est quoi?

Initié par Pro Senectute dès 1997 en Suisse romande et 2004 en Suisse alémanique, le Prix Chronos a pour objectif de favoriser, autour des lectures partagées, l'échange et le dialogue entre les générations.

Destiné aux **seniors** ainsi qu'aux enfants âgés de **10 à 12 ans**, le Prix Chronos propose à ces deux catégories de lecteurs de découvrir, entre septembre et mars, **quatre livres de littérature enfantine**. Ces livres sont sélectionnés par un groupe de lecture composé d'une bibliothécaire, d'une enseignante à la retraite et de la responsable du Prix Chronos en Suisse romande.

Les quatre ouvrages choisis aux thèmes et inspirations de tous horizons ont pour point commun d'aborder, chacun à sa manière, les relations entre les générations. Une fois la lecture terminée, seniors et juniors se rencontrent afin de débattre autour des histoires.

Dans une société souvent fragmentée par l'éloignement géographique ou les ruptures familiales, le Prix Chronos contribue à restaurer la compréhension et la naturelle complicité entre les enfants et les seniors. Après des discussions souvent passionnées, les uns et les autres n'auront plus qu'à voter pour leur livre favori...

Le Prix Chronos s'adresse à tous, que ce soit individuellement ou en groupe (classe, bibliothèque, club de lecture, groupe d'aînés, quartiers solidaires, animations en EMS, etc.).

Faire partie du prochain **jury de lecteurs**, pour découvrir des livres et en parler avec d'autres, est très simple, il suffit pour cela d'en avoir envie !

**N'hésitez plus, lire pour soi, mais aussi ensemble, petits et grands unis, est une belle expérience de partage et d'ouverture !**

## Prix Chronos 2023 - Livres en lice

**Katsuro le titan**

Auteur **Éric Senabre** – Illustrations **Laure Ngo**  
Éditions **Didier Jeunesse** 2022 - CHF 22,70

**Résumé de couverture**

Chère Marcelle,

Figure-toi que mon grand-père Katsuro met un bazar pas possible dans sa maison de retraite ! Il se dispute constamment avec un autre vieux monsieur appelé Ryo. Ce qui est fou, c'est que tous les deux prétendent avoir incarné les super-héros japonais Godzilla et Ultraman dans leur jeunesse. J'adore mon grand-père, mais je ne sais pas s'il déraile ou s'il a vraiment été acteur de cinéma !

**Auteur**

**Éric Senabre**, né en France en 1973, est auteur jeunesse depuis plus de dix ans et également journaliste. Fasciné par le Japon et la Chine, ses passe-temps comprennent les arts martiaux, la musique, les jeux de rôle ainsi que la quête du thé et du café parfaits ! Dans *Katsuro le titan*, **Éric Senabre** propose un voyage dans la culture japonaise et ses célèbres super-héros.

**La Cavale**

Auteur **Ulf Stark** – Traduction **Alain Gnaedig** – Illustrations **Kitty Crowther**  
Éditions *l'école des loisirs* 2019 – CHF 21,10

**Résumé**

Cette fois-là, j'étais venu absolument tout seul à l'hôpital pour rendre visite à Grand-père. Papa n'avait pas envie de venir souvent parce que Grand-père était compliqué. « Ici, je suis en cage, comme un animal ! » rugissait-il. J'ai toujours aimé ça quand Grand-père se mettait en colère. Ça rendait la vie plus passionnante. « On ne pourrait pas sortir Grand-père de là ? » ai-je pensé.

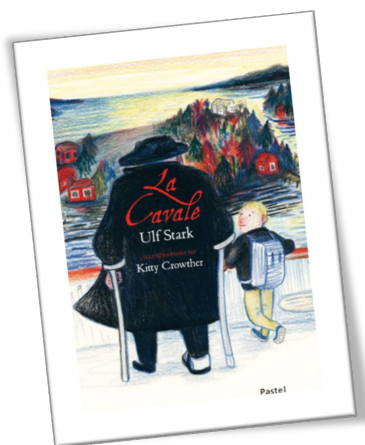
**Auteur**

**Ulf Stark** est né en 1944 à Stockholm et est considéré comme l'un des plus grands écrivains suédois pour enfants et adolescents. Son œuvre compte une trentaine de livres jeunesse traduits en plusieurs langues. *La cavale*, traduit en français en 2019, est son dernier roman. **Ulf Stark** est mort en 2017.

**Traducteur**

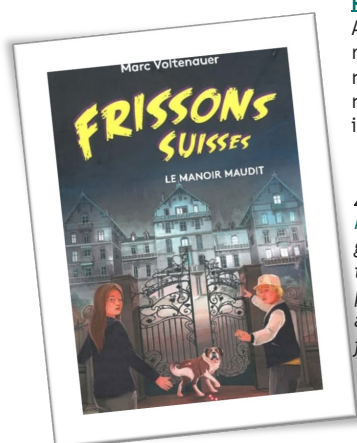
**Alain Gnaedig**, né en 1964, vit actuellement à Nantes.

Un traducteur littéraire reporte dans sa langue les termes, les verbes, les expressions qui permettent de reproduire le texte original le plus fidèlement possible : de deux mots, il faut choisir le plus juste.



**Le manoir maudit**

Auteur Marc Voltenauer – Illustrations David Chapoulet  
Editions Auzou 2021 - CHF 13,90

**Résumé**

Alors que Mélissa commence un stage au Manoir, un ancien Grand Hôtel reconverti en résidence pour personnes âgées, une inconnue y est retrouvée morte. Accident ? Meurtre ? La jeune fille, son frère Adam et leurs amis mènent l'enquête. Les premiers indices laissent penser que tout est lié à un incendie qui avait ravagé une partie de l'hôtel en 1960.

**Auteur**

Marc Voltenauer, né en 1973 d'une mère suédoise et d'un père allemand, a grandi en Suisse, pays où il réside encore actuellement. Il a étudié la théologie et les ressources humaines, puis a travaillé dans l'industrie pharmaceutique avant de se consacrer à l'écriture (2018). Ecrivain pour adulte de renom, Le manoir maudit est son deuxième polar dédié à la jeunesse.

**Un jardin à Marseille**

Auteure Elisabeth Benoit-Morelli – Couverture Youlie  
Editions Magnard jeunesse – CHF 20,30

**Résumé de couverture**

« Pendant qu'on parle, je fais comme si c'était normal que ce jardin tienne en l'air, au cinquième étage du 58 de la rue Izzo. Papa a beau m'expliquer qu'il y a une colline en dessous, je ne comprends toujours pas comment ils ont fait pour coller un immeuble à une colline. »

Angelo adore l'incroyable jardin de sa grand-mère Nonna. On dirait qu'il est suspendu dans le vide, qu'il tient tout seul comme par magie. Quand on est dehors, on voit les collines, les îles et la mer. C'est comme un trésor caché, alors, bien sûr, ça attire les convoitises. Des gens viennent presque tous les jours pour essayer de persuader Nonna de vendre. Ils deviennent de plus en plus menaçants mais Angelo est bien entouré et prêt à défendre son jardin à Marseille.

**Auteure**

De Nationalité française, *Élisabeth Benoit-Morelli* est linguiste de formation. Elle débute sa carrière à Marseille et enseigne aujourd'hui en école maternelle dans l'Oise. Elle fait preuve de créativité aussi bien dans son métier et en cuisine que dans ses écrits et ses dessins.

